




ÍRIS

Criare

LANZAMIENTOS
2026



CONCEPTO

PERSONALIZACIÓN

DIFERENCIACIÓN

04.

NUEVOS COLORES DE PERFILES
PARA PUERTAS DE ALUMINIO

08.

LÍNEA CURVATTO

22.

PAJA NATURAL CON
ACABADOS UNICOLORS

26.

ACABADOS BP BLANCO AURA

28.

COMPLEMENTOS PARA LA
LÍNEA PROVENZAL

30.

NUEVOS ACCESORIOS





**NUEVOS COLORES DE
PERFILES DE ALUMINIO**

BRULÉE

MIST

BRISA

PLATINA

APLICACIÓN EN PERFILES PINTADOS:

Puerta Artica | Puerta Quartzo | Puerta Infinity
y rieles | Puertas Cammino y rieles | Repisa Luzze

TIRADORES:

Nero | Gobi | Polo | Cava | Flow | Premium | Yuma |
Clean | Izzie | Quebec | Parma | Pétalo | Stame | Folgio

BLANCO



UN RESULTADO ARMÓNICO, COHESIVO Y EN EL QUE TODAS



LAS PARTES SE UNEN EN LA MISMA TONALIDAD.

LÍNEA CURVATTO

LA NUEVA LÍNEA DE FORMAS
ORGÁNICAS DE CRIARE
SURGE DEL MOVIMIENTO.

CURVAS QUE FLUYEN CON
NATURALIDAD, LLAMAN LA
ATENCIÓN Y APORTAN
LIGEREZA Y FLUIDEZ A LOS
AMBIENTES.

RINCONES CURVOS,
TAPAS ORGÁNICAS, PATAS
Y ESTRUCTURAS METÁLICAS.
REDONDEADAS QUE
CREAN UN DISEÑO ÚNICO
Y HARMÓNICO.



LINEA CURVATTO



RINCONES CURVOS

Los rincones de la línea poseen una curvatura delicada, que aporta un diseño fluido y más ligereza visual.

Editables en altura y profundidad, permiten versatilidad en la composición y múltiples posibilidades.



ACABADOS BP: Blanco | Brisa |
Platina | Mist

ACABADOS LACA: Todas las lacas
satinadas y Criacolors satinadas.





LAS CURVAS TIENEN SU PROPIA FORMA
DE TRANSFORMAR EL AMBIENTE.

LINA CURVATTO

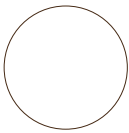
FORMAS QUE CONECTAN SUPERFICIES

TAPAS
ORGÁNICAS

EN EL DISEÑO DE LAS TAPAS
ORGÁNICAS, CADA CURVA ESTÁ
DISEÑADA PARA GUIAR LA MIRADA Y
ADAPTARSE AL ESPACIO.



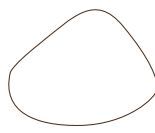
TAPA
REDONDA



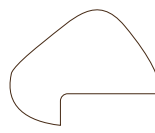
TAPA REDONDA
EMPOTRADA



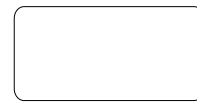
TAPA
TRIANGULAR



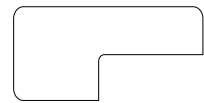
TAPA TRIANGULAR
EMPOTRADA



TAPA CURVA



TAPA CURVA
EMPOTRADA



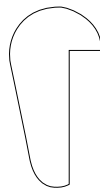
TAPA OVAL



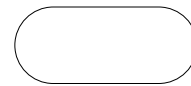
TAPA OVAL
EMPOTRADA



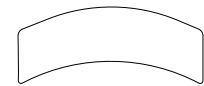
TAPA GOTA
EMPOTRADA



TAPA RADIO
ENTERO




TAPA ONDA





EL RESULTADO SE TRADUCE EN SUPERFICIES PENSADAS



PARA ACOGER DISTINTOS USOS, AMBIENTES Y RUTINAS.



UN DISEÑO
QUE INTEGRA
SUAVIDAD,
EQUILIBRIO
Y PRESENCIA.



ACABADOS, ESTRUCTURAS Y PATAS METÁLICAS:
Blanco | Brisa | Platina | Mist | Brulée | Negro |
Champán | Rosé | Dorado

LINIA CURVATTO



ESTRUCTURAS
METÁLICAS
REDONDEADAS



LÍNEAS QUE SE EXTIENDEN CON NATURALIDAD



CUANDO LA PINTURA SE ENCUENTRA CON LA PAJA NATURAL,

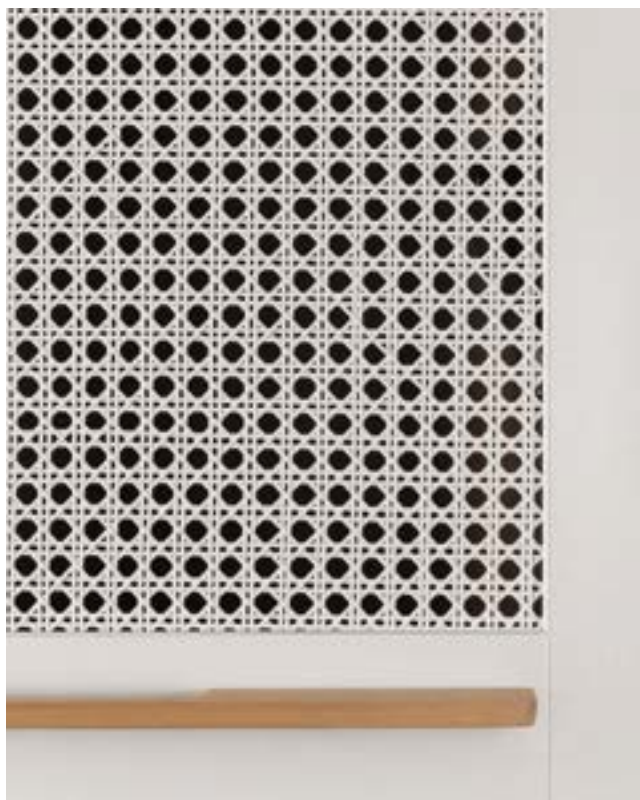


EL DISEÑO ADQUIERE NUEVOS TONOS.



LA PINTURA SE ADAPTA A LAS FIBRAS, PRESERVANDO EL DISEÑO DEL TRENZADO.

LA PAJA NATURAL
GANA PROTAGONISMO
EN LOS ACABADOS
DE CRIARE.



Puertas Provenzal:

Todas las lacas satinadas + Criacolors satinadas

Puertas Shaker:

Blanco, Brisa, Platina, Mist, Brulée y Negro



UN ACABADO QUE SUAVIZA
LOS REFLEJOS, AMPLIFICA LAS
SENSACIONES Y REDEFINE LOS
ESPACIOS.

NUEVO
ACABADO BP

BLANCO
AURA



NUEVOS COMPLEMENTOS PARA LA LÍNEA PROVENZAL

Presentamos complementos como: soporte para repisas, porta platos y soporte para tazas.



DEFINICIÓN DE LOS ACABADOS:

Unicolores BP + piezas mecanizadas en laca en la misma tonalidad.

LANZAMIENTOS 2026





NUEVOS ACCESORIOS

Ampliamos el portafolio con nuevos accesorios para cocina y bodega. Más posibilidades para organizar y valorar cada proyecto, con soluciones alineadas con la línea de Criare.



Criare

MUEBLES A MEDIDA